



Occitan
Occitanie

Las FÈSTAS felibrenças

Las fèstas de Gasconha e de Lengadòc a Carcassona,
13-14 d'agost de 1898



Los Cabdèts de Gasconha, recampament de mai de 60 personalitats de la literatura, de las arts e de la politica, totes originaris de Gasconha, organizaron en 1898 unas fèstas ufanasas en Lengadòc. Partits d'Agen (6-8 d'agost), los Cabdèts passan per Montalban (8 d'agost), Tolosa (8-10 d'agost), Luishon (10-12 d'agost), Carcassona (13-14 d'agost) per acabar dins las fraus de Tarn (15-19 d'agost). Se lor virada los mena a Carcassona, es mercé a Maurici Sarraut, membre del Comitat nacional.

Las festivitats s'escalonan sus doas jornadas, los 13 e 14 d'agost de 1898. La capitala audencia es ondrada per l'escasenç d'ornaments de verdura e de bandeiròlas. Lo 13 d'agost, aprèp l'estrena del buste del pintre Garnelin per l'escalpaire Falguière, los Cabdèts vistalhan la mòstra que lor es dedicada al Musèu de las Bèlas-arts puèi, seguits per una fola afogada, montan a Ciutat per una vesita del monument en cors de reviscòlament. Lo 14 d'agost, de retorn a Ciutat, los Cabdèts festejan e glorifican a l'encòp los Trencavèls qu'un passa-carrièra istoric met en scèna, per la jòia bèla de 15 a 20 000 espectadors. La fèsta s'acaba amb un fuòc d'artifici subrebèl. La magia capita de simular un incendi de Ciutat. Aquò's lo primièr embrasament del monument, que se contunha a l'ora d'ara cada an pel 14 de julh.



Afiche per las fèstas de Gasconha.
6-19 d'agost de 1898 (A. D. Aude, 1 Fi 2122)

La fèsta de l'arma occitana a Carcassona, 15 de julh de 1928



L'embrasament de Ciutat
Le Cri de Toulouse, 22 de julh de 1928
(A. D. Aude, 0° 684)



Filadèlfa de Gerda
(Lo Gai Saber, julh-agost de 1928)

Per marcar lo bimilenari de la Ciutat de Carcassona, en 1928, la Vila decidís de balhar del 15 al 29 de julh, unas fèstas grandassas, joí patronatge del president de la Republica, Gaston Doumergue. L'abat Josèp Salvat, secretari de l'*Escòla occitana*, sollicitat per l'organizacion d'una «*fèsta del Costume*», prepausa de ne faire una «*fèsta de l'Arma occitana, ont se metrián a l'onor non solament los costumes d'Occitania mas tanben la lenga, las dansas, los cants...*». Auela manifestacion deu dobrir l'ensemble dels regaudiments e clavar lo congrès de la Federacion regionalista francesa. Lo 15 de julh de matin, las delegacions dels vilatges audencs e vesins (Sant-Fèlic-de-Lauragués, Ovelhan, Narbona, Vilaulin, etc.), en costumes tradicionals, arriban a Carcassona. Lèu-lèu, lo cortègi se met en plaça : en cap, «*Mestre Fenairon, lo mai famós dels cabretaires de Roergue*», puèi Filadèlfa de Gerda seguida de mai de dos cents joventas en còfa de lor contrada e, enfins, los felibres. Aprèp una recepcion a la Comuna e la pausa d'una garba al monument d'Aquiles Mir, la fola pren lo camin de Ciutat per seguir la messa del Felibritge dins la basilica Sant-Nasari. L'abat Salvat pronónzia lo sermon.



La farandòla, 15 de julh de 1928
(Lo Gai Saber, julh-agost de 1928)

La taulejada que se ten dins la cort del castèl comtal recampa mai de 300 convidats jos la presidéncia de Filadèlfa de Gerda. Dins la vesprada, jos un solelh qu'ensuca, la fèsta s'acaba al teatre antic per *La Cort d'Amor*, espectacle de dansas folcloricas, de declamacions de poèmas e de cants occitans que celèbran totes «*l'arma imperibla d'Occitania*».