

AFORTIR l'unitat de la lenga

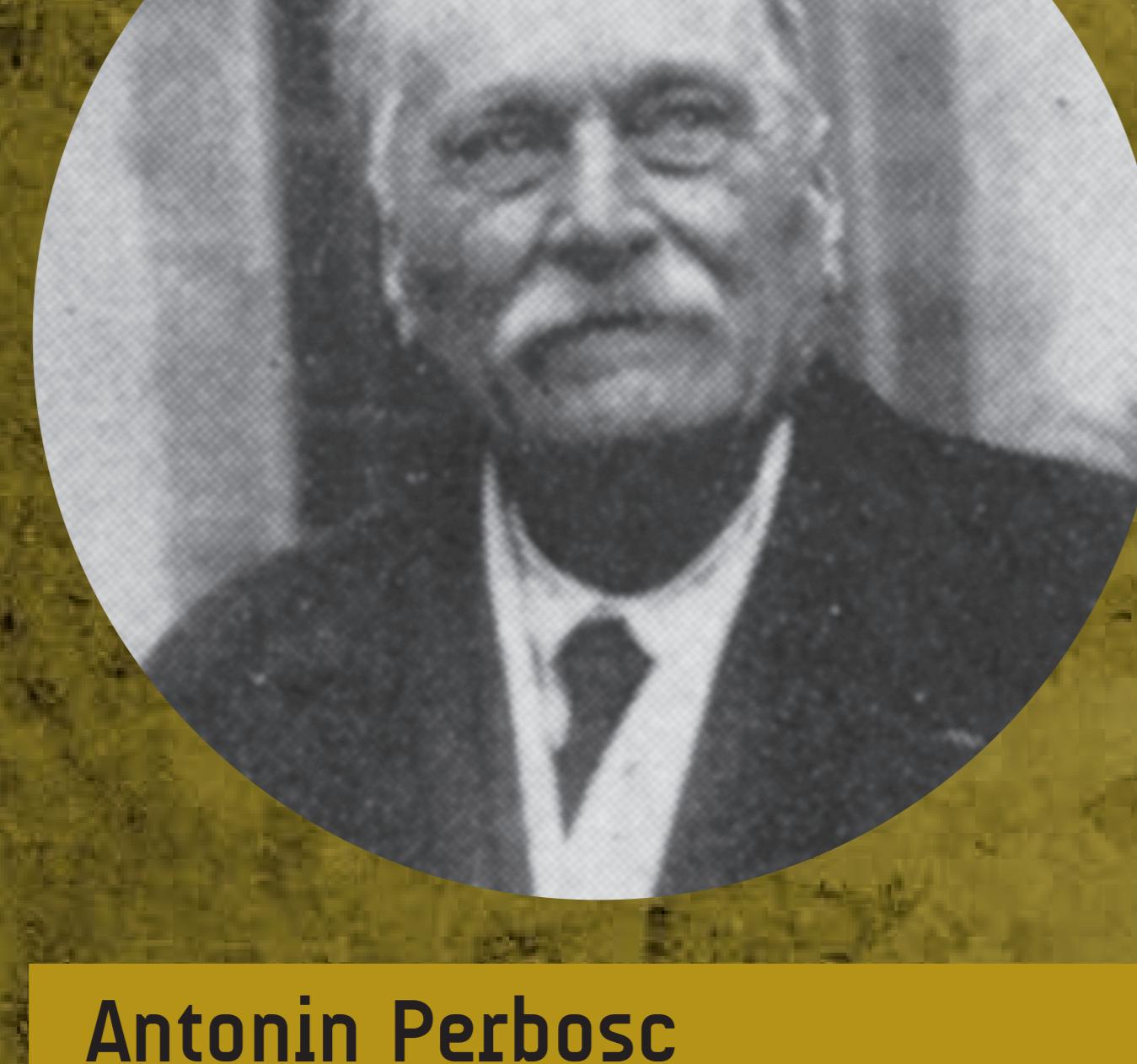
Dins la segonda mitat del sègle 20, lo terme occitan pren lo pas sus las autres denominacions per nomenar la lenga dels païses d'Òc. Aquesta denominacion se trapa renfortida per l'elaboracion de nòrmas graficas e gramaticalas, a l'iniciativa de l'Institut d'Estudis Occitans (IEO).



Frederic Mistral (coll. part.)

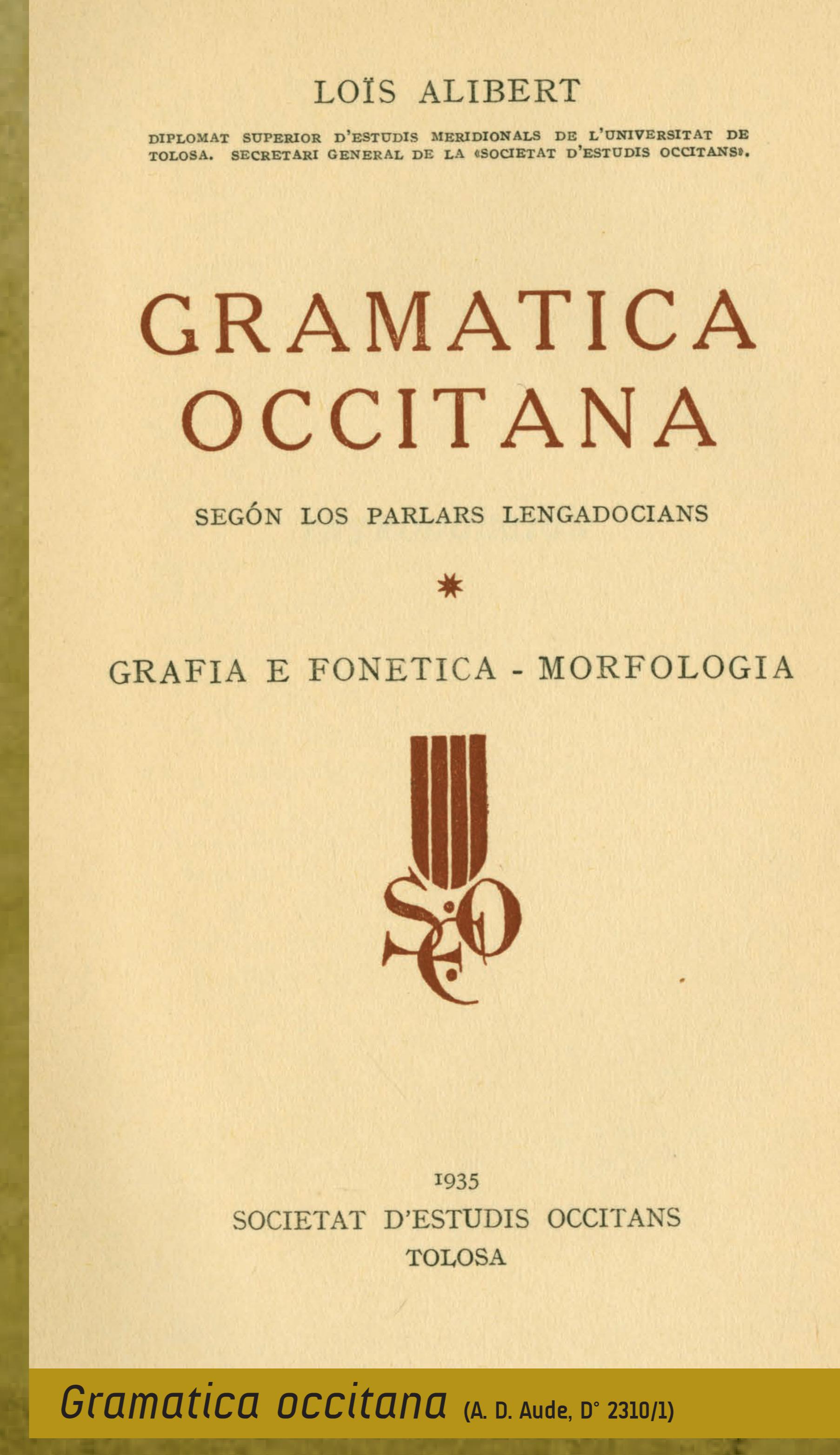
Lo Felibridge, fondat en 1854 en Provença, se balha per tòca la restauracion de la lenga e de la literatura d'Òc a partir de Provença. Una de sas òbras primièras es de fixar la lenga escrita e la grafia. Frederic Mistral (1830-1914) neteja e enriquesís

la lenga. Son caminament se concretiza per la publicacion d'un diccionari de mai de 1100 paginas *Lou Tresor d'òu Felibridge*. Aquela refòrma linguistica presenta unes inconvenients, mai que mai lo d'impausar a totes los parlars d'òc una notacion relativa als dialèctes provençals. A la tota fin del sègle 19, dos poètas lengadocians, Prospèr Estieu (1860-1939) e Antonin Perbosc (1861-1944), meton al punt un sistèma qu'a per tòca d'unificar los dialèctes e la grafia. Causisson coma parlar de basa lo lengadocian, mai central que lo provençal.



Antonin Perbosc

Tirat de *La Revell d'Òc*, genier-febrier de 1981, p. 10 (7 JJ 1/39)



Gramatica occitana (A. D. Aude, D° 2310/1)



Prosper Estieu, vers 1901 (A. D. Aude, 120 J 19)

Lo filològ Loïs Alibèrt (1884-1959) acaba la normalizacion amb la publicacion en 1935 de la *Gramatica occitana* segón los parlars lengadocians; fa la sintesi del sistèma mistralian, d'aquel de Perbosc-Estiu e d'aquel de l'Institut d'Estudis Catalans de Barcelona. Preconiza una ortografia vesina de l'occitan escrit de la literatura medievala. L'Institut d'Estudis Occitans (IEO) espandís als autres dialèctes (provençal, gascon, nòrd-occitan) aquesta refòrma consagrada d'en primièr al lengadocian.

Dins los ans 1970, los moviments occitanistas, se tenon vejaires desparièrs sus las politicas de menar per la salvagarda de la lenga, an totes consciéncia de la necessitat d'una nòrma. Amb una gramatica e un lexic establits sus unas basas solidas, l'occitan « normat » pòt alara èsser aisidament mes en practica dins l'ensenhamant, los medias, las arts e l'edicion.