

FONDS NELLI
**Ouvrages de
6JJ6 / théâtre**

6JJ6 /	Auteurs	Titre	Mention / lieu d'édition	Edition	Année	Collection	Pages	Ill.	Dim.	Notes
1	Aelberts, Alain-Valéry Auquier, Jean-Jacques	Cérémonial pour saluer d'éruption en éruption jusqu'à l'fracassable nuit la brèche absolue et la trajectoire du marquis de Sade	Ed. originale n°29 / Bruxelles	Chez les auteurs	1970		67 p.	2 ill.	26 cm	Dédicace des auteurs à R. Nelli (19 septembre 1970)
2	Alibert, François-Paul	Le deuil des muses : prologue en un acte, en vers récité au théâtre antique d'Orange le 1 ^{er} août 1921 ...	Carcassonne	Impr. P. Polère	1921		22 p.		25 cm	Dédicace de l'auteur à Toussaint Bigon (?) Ex-libris autogr. S. Nelli (acheté le 5 octobre 1987)
3	Alibert, François-Paul	Marsyas ou la justice d'Apollon : drame satyrique en trois actes et un prologue	Ex. n°XV / Carcassonne	Impr. P. Polère	1922		102 p.		26 cm	
4	[Alibert, François- Paul]	Le cycle de Shakespeare au théâtre antique de la cité par un amateur du théâtre en plein air	Carcassonne	Impr. Gabelle	s. d. [1920 ?]		32 p.		22 cm	
5	Corneille, Pierre Petit de Julleville, L., éd.	Théâtre choisi de Corneille : le Cid, Horace, Cinna, Polyeucte, le menteur, Nicomède	Paris	Hachette	s. d. [19 ?]	Classiques français	890 p.		16 cm	Ex-libris autogr. « Andrée Bousquet n°21 » et Suzette Nelli
6	Delisle, Pierre	Le songe et le portrait	Marseille	Cahiers du Sud	1961		100 p.		20 cm	Carte de visite autogr. de l'éditeur (J. Ballard) volante
7 a-b	Destouches	Œuvres choisies de Destouches : tomes premier et deuxième	A Paris	Chez Mme veuve Dabo	1822		2 vol. (408, 381 p.)		14 cm	Rel. d'époque cuir
8	Fabre d'Eglantine, Philippe-François- Nazaire	L'intrigue épistolaire : comédie en cinq actes et en vers...	A Paris	De l'impr. du cercle social	1792		80 p.		20 cm	Rel. avec l'ouvrage suivant : rel. XX ^e dos parchemin
8	Fabre d'Eglantine, Philippe-François- Nazaire	Le philinte de Molière ou la suite du misanthrope, comédie en cinq actes et en vers	A Paris	Chez J. L. de Boubers	1791		86 p.		20 cm	Rel. avec l'ouvrage précédant : rel. XX ^e dos parchemin
9	Fabre d'Eglantine, Philippe-François- Nazaire	Les précepteurs : comédie en cinq actes et en vers, ouvrage posthume...	A Paris	Impr. de la République	An VIII [1799-1800]		80 p.		22 cm	Rel. XX ^e dos cuir rouge
10	[Ghelderode, Michel de]	Compagnie Michel de Ghelderode	Bondues (Nord)	s. n. (impr. du C.C.A.B.)	s. d. [1974 ?]		N. p. [62 p.]	Ill.	30 cm	Dédicace de Ghislain Gouwy directeur fondateur de la compagnie à R. Nelli (juillet 1974)
11	Giraudoux, Jean	Amphitryon 38 : comédie en trois actes	Ex. n°2589 / Paris	B. Grasset	1929	Les cahiers verts	232 p.		18 cm	
12	Girou, Jean	Trencavel et la louve : drame	Toulouse	Ed. collège d'Occitanie	s. d. [1954 ?]		95 p.		22 cm	Dédicace de l'auteur à R. et

FONDS NELLI
**Ouvrages de
6JJ6 / théâtre**

6JJ6 /	Auteurs	Titre	Mention / lieu d'édition	Edition	Année	Collection	Pages	Ill.	Dim.	Notes
		historique en 5 actes		(Carcassonne : impr. Gabelle)						S. Nelli
13	Girou, Jean Amiel, Denys, préf.	Françoise de Cézelli : tragédie héroïque en 5 actes	Toulouse	Ed. collège d'Occitanie	s. d. [195?]		95 p.		22 cm	Dédicace de l'auteur à R. et S. Nelli
14	Girou, Jean Amiel, Denys, préf.	Monsieur le Grand : drame historique en 5 actes	Toulouse	Ed. collège d'Occitanie (Carcassonne : impr. Gabelle)	1965		95 p.		22 cm	Dédicace de l'auteur à R. et S. Nelli
15	Hofmannsthal, Hugo von	Iedermann ou le jeu de la mort de l'homme riche	Paris	R.-A. Corrêa	1932		122 p.		20 cm	
16	Hugo, Victor	Les burgraves : trilogie	2° éd. / Paris	E. Michaud	1843		XXIX, 188 p.		24 cm	Rel. carton dos toile noire
17	Marcel, Gabriel	Trois pièces : le regard neuf, le mort de demain, la chapelle ardente	Paris	Plon	1931		266 p.		19 cm	
18	Molière Thirion, Ernest, éd.	Théâtre choisi de Molière	Paris	Hachette	s. d. [19]	Classiques français	942 p.		16 cm	Ex-libris autogr. S. Ramon (1933)
19	Mouren, Gaston Bertin, Gabriel	Ce qui pouvait être	Marseille	Les Cahiers du Sud	1934		131 p.		20 cm	Dédicace des auteurs à R. Nelli
20	Pirandello, Luigi	Sei personaggi in cerca d'autore : commedia da fare	Florence	R. Bemporad & figlio	1921		141 p.		19 cm	Texte en italien
21	Racine, Jean	Œuvres de J. Racine	Nouv. éd. / Paris	Baudouin frères	1827		700 p.		15 cm	Rel. d'époque cuir vert
22	Racine, Jean Lanson, G., éd.	Théâtre choisi de Racine	17° éd. / Paris	Hachette	s. d. [1931 ?]	Classiques français	1096 p.		16 cm	Ex-libris autogr. S. Ramon (1934)
23	Racine, Jean Martin, Maurice, éd.	Britannicus : tragédie	Paris	Bordas	1961	Les petits classiques Bordas	126 p.	1 ill.	17 cm	Dédicace du directeur de collection Fernand Angué à R. Nelli
24	Sartre, Jean-Paul	Théâtre : les mouches, huit- clos, morts sans sépulture, la putain respectueuse	Paris	Gallimard	1947		297 p.		19 cm	Dédicace de l'auteur à Joë Bousquet
25	Schegradé, Georges	Monsieur Bob'le : trois actes	Paris	Gallimard	1951		247 p.		19 cm	
26	Schegradé, Georges	Monsieur Bob'le : pièce en trois actes	Paris	Opéra	1951	Suppl. théâtral au n°38 de la revue « Opéra »	40 p.		27 cm	Dédicace de l'auteur à R. et S. Nelli Par la compagnie Georges Vitaly au théâtre de la Huchette
27	Schmidt, Léopold, éd.	Le théâtre populaire européen	Paris	G. P. Maisonneuve et Larose	1965	Folklore européen ; 3	506 p.		25 cm	
28	Shakespeare Castelain, Maurice, trad.	Othello	Paris	Aubier ; Montaigne	1942	Collection bilingue des classiques étrangers	291 p.		19 cm	
29	Souriau, Etienne	Les deux cent mille situations dramatiques	Paris	Flammarion	1950	Bibliothèque d'esthétique	282 p.		19 cm	

FONDS NELLI**Ouvrages de
6JJ6 / théâtre**

6JJ6 /	Auteurs	Titre	Mention / lieu d'édition	Edition	Année	Collection	Pages	Ill.	Dim.	Notes
30	Marcel, Gabriel	Un homme de Dieu	ex. n°2577 / Paris	Grasset	1925	Les cahiers verts ; 51	199 p.		19 cm	