116 Dv – Fonds du château de Pech Redon (commune de Pezens), XIXe-XXe siècle (collection de M. de Lambert des Granges, château de Pech Redon).

116 Dv 1 — Plan du château, s. d. [seconde moitié XIXe siècle].

116 Dv 2 — Plan du parc, s. d. [seconde moitié XIXe siècle].

116 Dv 3-82 — Château (bâtiment et matériel) : estimation détaillée établie pour le comte de Saint-Exupéry par Galtier frères, ingénieurs experts à Bordeaux, septembre 1944.

116 Dv 83 — Construction d'une cuverie contenance totale 1 890 hl, projet de F. Bouteille, architecte de Carcassonne : plan, 12 février 1962.

116 Dv 84-85 — Château indéterminé. Dessins des façades signés G. Cals. Documents incomplets et en mauvais état. S.d. [XIXe s.]

117 Dv – Lapalme - Cartes postales et photographies, fin XIXe-XXe siècle.

117 Dv 1/1-13 — Collection de Monsieur Joseph Villot.

- 1-3 — Vues panoramiques et la mer, carte postale noir et blanc, s. d. [début XXe s.].
- 4 — La place, carte postale noir et blanc, s. d. [début XXe s.].
- 5 — Les deux clochers de l'église, carte postale noir et blanc, s. d. [début XXe s.].
- 6 — La barbacane, carte postale noir et blanc, s. d. [début XXe s.].
- 7 — Le clocher, carte postale noir et blanc, s. d. [début XXe s.].
- 8-9 — Groupe de personnes en promenade, photographie noir et blanc, lundi de Pâques 1963.
- 10 — Groupe de personnes âgées assises sur un banc dans le village, photographie couleurs, s. d. [vers 1985].
- 11 — Défilé du carnaval dans le village, photographie couleurs, avril 1984.
- 12 — L'entrée du village, photographie noir et blanc, 1990.
- 13 — Boutique Spar dans le village avec publicité « Piles Mazda », reproduction noir et blanc d'une photographie, s. d. [vers 1960].

117 Dv 2/1-11 — Collection Suzanne Massol.

- 1-6 — Lapalme.
- 1 — Avenue de La Nouvelle, carte postale noir et blanc, s. d. [début XXe s.].
- 2 — Rue du village et marché, carte postale noir et blanc, s. d. [début XXe s.].
- 3 — Rue de la Mairie prise de la fontaine, carte postale noir et blanc, s. d. [début XXe s.].
- 4 — Avenue de la Mairie, carte postale noir et blanc, s. d. [début XXe s.].
- 5 — Entrée du village, carte postale noir et blanc, s. d. [début XXe s.].
- 6 — L'église, le vieux cimetière et le château féodal, carte postale noir et blanc, s. d. [début XXe s.].
- 7 — La Nouvelle. - Les salins de Sainte-Lucie : la mise du sel en tas, carte postale noir et blanc, s. d. [début XXe s.].
- 8-11 — Lapalme.
  - 8 — Une rue du village avec un mulet, photographie noir et blanc, 1959.
  - 9 — Un mulet attelé à une charrette, photographie noir et blanc, 1958.

10 Un camion sur la plage, photographie noir et blanc, 1958.
11 Scène de vendange, photographie noir et blanc, s. d. [vers 1960].

117 Dv 3/1-8 Collection Office du Tourisme.

1 La place, reproduction d'une carte postale noir et blanc, s. d. [début XXe s.].
2 La porte Barbe-Cane, reproduction d'une carte postale noir et blanc, s. d. [début XXe s.].
3 Le clocher et l'église, reproduction d'une carte postale noir et blanc, s. d. [début XXe s.].
4 L'avenue de Sigean, reproduction d'une carte postale noir et blanc, s. d. [début XXe s.].
5 La fontaine, reproduction d'une carte postale noir et blanc, s. d. [début XXe s.].
6 L'entrée du village, reproduction d'une carte postale noir et blanc, s. d. [début XXe s.].
7 L'intérieur de l'église, reproduction d'une carte postale noir et blanc, s. d. [début XXe s.].
8 Le clocher, reproduction d'une carte postale noir et blanc, s. d. [début XXe s.].

117 Dv 4/1-6 Collection Bernadette Jalabert.

1-5 Construction de la rue des Faïsses, reproductions sur papier de photographies numériques couleurs, s. d. [vers 2010].
6 Vue prise du chemin San Braucat vignes arrachées dans les années 1990 et devenues constructibles pour le lotissement La Faïsses, reproduction sur papier de photographie numérique couleurs, 2011.

117 Dv 5/1-3 Collection Louis Jalabert.

1-2 Léon et Louis Jalabert à la pêche sur l'étang de Leucate, photographies noir et blanc, août 1978.
3 Léon Jalabert et ses petits-enfants sur l'étang de Leucate, photographie noir et blanc, août 1978.

117 Dv 6/1-6 Collection Josette Albero.

1 Vue aérienne du village, photographie couleurs, s. d. [vers 1975-1980].
2-3 Vues aériennes du village, reproductions de photographies noir et blanc, s. d. [vers 1960-1970].
4 La cave coopérative, reproductions de photographies couleurs, vendanges 2008.
5 Le clocher, reproduction de carte postale couleurs, 1955.
6 La gare, reproduction de carte postale noir et blanc, s. d. [vers 1950].

117 Dv 7/1 Collection OTSI.

1 Les carrières à Lapalme, reproduction d'une carte postale noir et blanc, s. d. [début XXe s.].

117 Dv 8/1-25 Collection Les Amis de Saint-Pancrace.

1 Ecole de garçons de Lapalme : portrait de groupe avec l'institutrice, photographie noir et blanc, s. d. [vers 1925].
2 Cabanes de Lapalme : portrait de groupe en promenade, photographie noir et blanc, 16 août 1938.

3	Scène de vendanges, photographie noir et blanc, 1940.
4	Légion française des combattants, section de jeunes filles de Lapalme : rassemblement au monument aux morts, photographie noir et blanc, 31 août 1941.
5	Défilé de la Légion française des combattants, section de jeunes filles de Lapalme, photographie noir et blanc, 31 août 1941.
6	Le Cabanon : portrait de groupe, photographie noir et blanc, Pâques 1944.
7	Groupe de musiciens : Louis Jalabert et ses copains, photographie noir et blanc, s. d. [vers 1945].
8	Mariage d'Hélène Denjean : portrait de groupe devant la cave coopérative des Mistelles, photographie noir et blanc, 1943.
9-12	Erection d'un calvaire à côté de la chapelle Saint-Pancrace, photographies noir et blanc, 1950.
13	Chapelle Saint-Pancrace avant la restauration, photographie couleurs, s. d. [vers 1950].
14-18	Restauration de la chapelle Saint-Pancrace, photographies couleurs, s. d. [vers 1980].
19	Chapelle Saint-Pancrace restaurée, photographie couleurs, s. d. [vers 1990].
20	Vue générale et la mer, carte postale noir et blanc, s. d. [vers 1950].
21	La grand'rue, carte postale sépia, s. d. [vers 1950].
22	L'intérieur de l'église, carte postale noir et blanc, s. d. [vers 1920].
23	Le monument du médecin de première classe de la Marine, Pélissier, disparu dans la catastrophe du dirigeable Dixmude le 23 décembre 1923, carte postale verte, s. d. [vers 1925].
24	Le groupe scolaire, carte postale noir et blanc, s. d. [vers 1950].
25	Place de la République, carte postale couleurs, s. d. [vers 1963].

117 Dv 9/1-6 Collection Alix Brard.

1	Vue générale et la mer, carte postale noir et blanc, s. d. [vers 1909].
2-3	Vues aériennes du territoire de Tuchan-Leucate, photographies noir et blanc, 1942.
4-6	Vues aériennes du village, photographies couleurs, 2 juin 2006.

118 Dv – Archives paroissiales.

118 Dv 1/1 Eglise de Bagnoles. – Tableau des places dans l'église (agrémenté de représentations à la plume de st Roch et de st Paul), s. d. [vers 1920-1930].

Collection de M. Pierre Develay (11600 Bagnoles).

118 Dv 2/1-96 Paroisse de Malves. – Conseil de fabrique : registre des délibérations, 10 juin 1821-9 décembre 1906.

Collection de M. Pierre Develay (11600 Bagnoles).

118 Dv 3/1-69 Paroisse de Malves. – Conseil de fabrique : registre des comptes (recettes et dépenses), 1839-1893.

Collection de M. Pierre Develay (11600 Bagnoles).

118 Dv 4/1-8 Paroisse de Malves. – Listes des personnes qui ont des chaises dans l'église, 1867, 1870, 1872 et 1873.
Collection de M. Pierre Develay (11600 Bagnoles).

118 Dv 5/1-118 Paroisse de Cavanac. –Registre de catholicité (baptêmes, mariages, sépultures), 1837-1849, avec en fin de registre la liste des curés depuis 1768, les travaux réalisés dans l'église, les listes de communiants de 1853 et 1857, la liste des membres de la confrérie du Rosaire, l'inventaire des objets du culte en 1863, 1837-1863.
Collection de M. Rigaud.

119 Dv – Armissan - Cartes postales et photographies, XIXe-XXIe siècle

119 Dv 1/1-61 Collection de la mairie d'Armissan.

1	La mairie. Photographie noir et blanc. s. d.
2-3	Vues aériennes du village. Photographies couleur et noir et blanc. s. d.
4-6	Ruines d'un moulin dans la garrigue. Photographies noir et blanc. s. d.
7-10	Travaux de rénovation des rues et places du village. Photographies couleur. s. d. [vers 1980].
11-18	Vues aériennes du village et de ses environs. Photographies noir et blanc. s. d.
19-23	Rues et maisons anciennes du village. Photographies noir et blanc et couleur. s. d.
24-27	Terrains de sports municipaux. Photographies noir et blanc. 1992.
28	Vue aérienne de la garrigue. Photographie noir et blanc. 1992.
29	Incendie. Photographie couleur. 1998.
30	Lotissement « La Prade ». Photographie couleur. 1998.
31	Passerelle dans le village. Photographie couleur. 1998.
32-33	Epreuve sportive (course à pied dans le village). Photographies couleur. 1997.
34	Travaux de démolition dans le village. Photographie couleur. 1995.
35-38	Maisons anciennes dans le village. Photographies noir et blanc et couleur. 1992.
39	Réfection de la place du village. Photographie couleur. 1998.
40	Vitrine de la marbrerie Alengry. Photographie noir et blanc. s. d.
41	Le café du Progrès. Carte postale noir et blanc. s. d. [vers 1910-1912].
42	La place. Carte postale noir et blanc. s. d. [vers 1910-1912].
43	Les vendanges. Une charrette de comportes. Carte postale noir et blanc. s. d. [vers 1910-1912].
44-45	Postiers en uniforme. Photographies noir et blanc. s. d.
46	Groupe de personnages devant une voiture. Photographie noir et blanc. s. d. [1918 ?].
47	Photographie de mariage. Photographie noir et blanc. s. d.
48-50	Cavalcade (chars et personnages costumés). Photographies noir et blanc. s. d. [1925].
51-52	Photographies de classes. Photographies noir et blanc. s. d.
53	Photographie de mariage devant le café central. Photographie noir et blanc. s. d.
54	Cavalcade (chars et personnages déguisés). Photographie noir et blanc. 1908.
55	Groupe de personnages déguisés pour un carnaval. Photographie noir et blanc. s. d. [1925].
56-61	Vues aériennes du village. Photographies couleur. 2006.

119 Dv 2/1 Collection de M. Dominique Arquié.

Vue générale du village. Carte postale noir et blanc. s. d. [vers 1900].

119 Dv 3/1 Collection de M. Francis Arquié.

Vue aérienne du village. Photographie noir et blanc. s. d.

119 Dv 4/1-5 Collection de Mme Colette Cubilié.

1	L'entrée du village. Carte postale noir et blanc. s. d. [vers 1900].
2	Une rue. Carte postale noir et blanc. s. d.
3	La place. Carte postale noir et blanc. s. d. [vers 1900].
4	L'avenue de Narbonne. Carte postale noir et blanc. s. d. [vers 1900].
5	Une rue du village. Carte postale noir et blanc. s. d.

119 Dv 5/1-7 Collection de M. Dezarnaud.

1	L'église et le château. Carte postale noir et blanc. s. d. [vers 1900].
2	Intérieur de l'église. Carte postale noir et blanc. s. d. [vers 1900].
3-4	Ouvriers dans les ateliers de la marbrerie Alengry. Photographies noir et blanc. s. d. [vers 1900-1910].
5	Le moulin de Catou. Photographie noir et blanc. 1951.
6	Vue générale du village. Photographie couleur. 1987.
7	Article de presse. *L'Indépendant* du 11 septembre 1968.

119 Dv 6/1-10 Collection de Mme Danielle Fil.

1-3	Vues générales du village. Photographies couleur. 1987.
4	Le moulin de Rossignol. Photographie couleur. 1986.
5-6	Paysages de vignes. Photographies couleur. s. d.
7	La grotte du Loup. Photographies couleur. s. d.
8	Démolition des bains douches. Photographie couleur. s. d.
9	Groupe d'enfants dans un omnibus. Photographie noir et blanc. s. d.
10	Une rue du village. Photographie noir et blanc. s. d.

119 Dv 7/1-13 Collection de M. Christian Fontanet.

1	Vue générale du village. Carte postale noir et blanc. s. d. [vers 1900].
2	L'avenue de Vinassan. Carte postale noir et blanc. s. d. [vers 1900].
3	La place. Carte postale noir et blanc. s. d. [vers 1900].
4	Rue de la mairie. Carte postale noir et blanc. s. d. [vers 1900].
5-6	Enfants de la campagne aux lieux-dits Plan de Roque et Ramade. Photographies noir et blanc. 1938.
7-8	Paysages de vignes sous la neige. Photographies couleur. s. d. [vers 1970-1980].
9	Les basses plaines de l'Aude pendant les inondations de 1999. Photographie couleur. 1999.
10	Un groupe de vendangeurs au lieu-dit La Coste. Photographie couleur. 1999.
11	Liste pour l'élection municipale de 2001. Photographie couleur. 2001.
12-13	Le village vu des Crouzals. Photographie couleur. 1998.

119 Dv 8/1-3 Collection de Mme Elaine Fradet.

1	Mariage devant le café central. Carte postale noir et blanc. s. d. [vers 1900].
2-3	Fête religieuse autour d'une statue de la Vierge. Photographies noir et blanc. s. d. [vers 1930].

119 Dv 9/1-7 Collection de M. José Frère.

1-3	Vieilles maisons et rues du village. Photographies couleur. 1995-1997.
4-5	Repas festif dans une rue du village. Photographies couleur. 1999-2000.
6	Carrefour d'Armissan. Photographie couleur. 1996.
7	Canadair survolant les maisons. Photographie couleur. 1995.

119 Dv 10/1-17 Collection de Mme Gisèle Gaubert.

1-5	Vues générales du village. Photographies et cartes postales noir et blanc. s. d.
6	Avenue de Narbonne. Carte postale noir et blanc. s. d.
7	L'entrée du village. Carte postale couleur. s. d.
8	La poste. Carte postale noir et blanc. s. d.
9-10	Le centre du village. Cartes postales noir et blanc. s. d.
11	Vue générale, l'entrée du village et le château. Carte postale couleur. s. d.
12	La cave coopérative. Carte postale noir et blanc. s. d.

13	L'entrée du château. Carte postale couleur. s. d.
14-15	Le quartier neuf. Cartes postales couleur. s. d.
16	La route de Narbonne-Plage. Carte postale couleur. s. d.
17	Groupe de vendangeur. Photographie couleur. s. d.

119 Dv 11/1 Collection de Mme A. F. Lavigne.

1	Equipe de rugby d'Armissan. Photographie noir et blanc. 1971.

119 Dv 12/1-14 Collection de Dominique Hospital.

1-4	Bâtiments de la métaire de Langel. Photographies noir et blanc et couleur. 1928-1985.
5-10	Vues aériennes de la métairie de Langel. Photographies couleur. 1990-2005.
11-12	Groupe de vendangeurs à Langel. Photographies couleur. 1976.
13	Paysage de vignes. Photographie couleur. 2006.
14	Article de presse. *L'Indépendant* du 23 septembre 1971.

119 Dv 13/1-9 Collection de Mme Claire Prax.

1-2	Vues générales du village. Cartes postales noir et blanc et couleur. s. d.
3	La mairie et les écoles. Cartes postales noir et blanc. s. d.
4	La place et la poste. Carte postale noir et blanc. s. d.
5	Groupe d'hommes devant le Café du Progrès. Carte postale noir et blanc. s. d. [vers 1900].
6-9	Fêtes aux défilés de chars, cavaliers et déguisements. Photographies noir et blanc. 1923-1932.

119 Dv 14/1-4 Collection de M. René Puche.

1	Les bains-douches. Photographie noir et blanc. s. d.
2	La tour du château en restauration. Photographie noir et blanc. s. d.
3	Groupe dans le parc du château. Photographie noir et blanc. s. d.
4	Equipes de football enfantines. Photographie noir et blanc. 1993.

119 Dv 15/1-6 Collection de M. René Puche.

1	La mairie. Carte postale noir et blanc. s. d. [vers 1900].
2	Le Café du Progrés. Carte postale noir et blanc. s. d. [vers 1900].
3	L'atelier des carrières. Carte postale noir et blanc. s. d. [vers 1900].
4-6	Scènes de vendanges avec chevaux et charrettes. Photographies noir et blanc. 1966.

119 Dv 16/1 Collection de M. Jean-Marc Teissèdre.

1	Vue générale du village. Photographie couleur. 1982.

119 Dv 17/1 Collection de M. Roger Tournissa.

1	Le château. Carte postale noir et blanc. s. d. [vers 1900].