

**ARCHIVES DEPARTEMENTALES
DE L'AUDE**

SOUS-SERIE 33 J

**Collection de partitions musicales
(Première moitié du XX^e siècle)**

Répertoire numérique

**CARCASSONNE
1992**

REPERTOIRE

- 33 J 1-32 Partitions musicales. s.d. [1^{ère} moitié du XX^e siècle]
- 33 J 1 Recueils de partitions pour fanfare.
33 J 2 Chansons de variété.
33 J 3 Fox-trot : danse américaine.
33 J 4 Java : danse populaire à 3 temps.
33 J 5 Marche : pièce de musique rythmique destinée à régler les pas d'un groupe.
33 J 6 One-step : danse rapide d'origine américaine s'exécutant sur une mesure à 2 temps.
33 J 7 Paso doble : danse de rythme vif, à 2 temps, d'origine espagnole, symbolisant les jeux de l'arène.
33 J 8 Polka : danse à 2 temps, importée de Pologne en France vers 1830.
33 J 9 Rumba : danse cubaine d'origine africaine.
33 J 10 Slow fox : fox-trot de tempo lent.
33 J 11 Tango : danse de salon et composition musicale, de rythme lent et continu, à 2 temps.
33 J 12 Valse : danse tournante, à 3 temps, dont le premier est accentué.
33 J 13 P. Degeyter.- *L'Internationale*, hymne révolutionnaire international (paroles d'E. Pottier).
C.J. Rouget de Lisle.- *La Marseillaise*, hymne national français.
33 J 14 L. Lataste.- Hymne à la mutualité (avec paroles).
33 J 15 *Au drapeau*, sonnerie réglementaire.
33 J 16 A. Delbecq.- *Au champ du repos*, marche funèbre.
33 J 17 B. Godard.- Fantaisie sur *La Vivandière*, opéra comique.
Tilliard.- *La Juive*, fantaisie sur l'opéra de F. Halévy.
33 J 18 R. Planquette.- *Les cloches de Corneville*, opérette, transcription de J. M. Champel.
33 J 19 J. M. Champel.- *Simple et fier !*, marche.
33 J 20 V. Sambin.- *Le réveil des trompettes*, pas redoublé.
J. Watelle.- Marche des éclaireurs de France.
33 J 21 A. Bonneton.- *Le Cocardier*, pas redoublé.
33 J 22 J. M. Champel.- *Brave Cœur*, pas redoublé.
33 J 23 L. Janvier.- *Le collier de Cléopâtre*, ouverture.
L. Routier.- *La fête des fleurs*, ouverture.
33 J 24 J. M. Champel.- *La vallée des roses*, fantaisie.
G. Gadenne.- *Le vase sacré*, ouverture.
33 J 25 D. Regent.- *Au pays limousin*, fantaisie.
J.M. Champel.- *La Vierge du Calvaire*, fantaisie épisodique.
33 J 27 P. Dubos.- *Fleur de mai*, valse.
J. Martin.- *Franche amitié*, fantaisie.
33 J 28 C. Fievet.- *La mare aux fées*, valse.
J. Gantz.- *Vivandière et soldats*, fantaisie.
33 J 29 H. Charles.- *Le souvenir*, solo de concert.
H. Moratin.- *Le mystère*, divertissement.
33 J 30 J. M. Champel.- *Musique !... Toujours ?...*, pas redoublé.
J. Gantz.- *Les Vosges*, valse.
33 J 31 P. Allie.- *Brise d'amour*, valse.
P. Darles.- *Les deux cousines*, polka.
33 J 32 J. Gantz.- *Kif-kif*, polka de concert.