

# ***L'ARCHIV'CLASS - 5ème***

## ***« Les pieds dans l'eau de des Archives »***



Proposition de la mise en œuvre d'une archiv'class pour une classe à PAC en cycle 4 (niveau 5e) : « **Les pieds dans l'eau de des Archives.** »

### **1- Présentation de l'archiv'class**

#### **2 axes structurants et complémentaires :**

- Education artistique et culturelle
- Education au développement durable

#### **4 domaines artistiques et culturels travaillés :**

- patrimoine, archives,
- environnement : architecture, paysage.
- pratique de la langue dans sa dimension émotionnelle et sensible : littérature et poésie,
- musique, chant et culture musicale dans toutes ses formes,

#### **Les principales dimensions** qui caractérisent ce projet :

- ✓ Une thématique centrale autour de laquelle se décline le projet : le thème de l'eau
- ✓ l'interdisciplinarité. Disciplines concernées : Histoire – Géographie, EMC, SVT, Physique-Chimie, Français, Technologie, Arts Plastiques, Education Musicale, Mathématiques, Histoire des Arts.
- ✓ l'ouverture culturelle avec des pratiques artistiques et culturelles diversifiées : l'écriture, la réalisation plastique, la musique.
- ✓ la synergie pour faire rayonner l'ouverture culturelle induite par le projet sur le plus grand nombre possible d'élèves au sein de l'établissement, voire du bassin.
- ✓ associer des enseignants et des praticiens du patrimoine local (les Archives départementales de l'Aude), des artistes et acteurs locaux dans une approche culturelle commune.

#### **Les modalités :**

Partenariat entre l'établissement scolaire et les Archives départementales de l'Aude.  
Sorties, rencontres avec des intervenants extérieurs.  
- Projet qui se décline sur toute une année scolaire

**Parcours éducatifs concernés :** PEAC, Parcours Avenir, Parcours citoyen, Parcours Santé.