

LA FABRIQUE DE L'INFOX

INFO
+ INTOX
= INFOX

Ce projet s'inscrit dans une démarche citoyenne et d'éducation aux médias et à l'information. Les élèves s'interrogent sur leur approche et leur accès à l'information, sur la question de la transparence dans la communication d'une information. Cet atelier met en miroir le rôle des Archives dans leur devoir d'informer, de communiquer, de vérifier des documents et les informations qu'ils contiennent.

A travers la mise en œuvre d'un atelier, organisé autour de plusieurs activités, les élèves apprennent, à partir d'outils, à mieux analyser des discours, des images, des vidéos, des textes. Ils évaluent la qualité et la pertinence d'une information et discernent le vrai du faux. Ils prennent connaissance de toute l'expertise des personnels des Archives qui, grâce à des outils et une technique, identifient l'originalité et l'authenticité d'un document. Puis, forts de cette méthodologie, les élèves doivent, à leur tour, identifier, à partir de documents d'archives, s'il s'agit d'une infox ou d'une vraie information. Au terme de cet atelier, les élèves seront invités à fabriquer eux-mêmes des faux-documents, à partir de fac-similés.



UN PROJET POUR FORMER DES CITOYENS ET /OU "CYBERCITOYENS" ACTIFS, ÉCLAIRÉS ET RESPONSABLES DE DEMAIN.

Source : scoop.it

Des compétences d'EMI travaillées dans cet atelier :

1) Utiliser les médias et les informations de manière autonome :

- Se familiariser avec les différents modes d'expression des médias en utilisant leurs canaux de diffusion.
- Découvrir comment l'information est indexée et hiérarchisée, comprendre les principaux termes techniques associés.
- Acquérir une méthode de recherche exploratoire d'informations et de leur exploitation par l'utilisation avancée des moteurs de recherche.
- Adopter progressivement une démarche raisonnée dans la recherche d'informations.

2) Exploiter l'information de manière raisonnée :

- Distinguer les sources d'information, s'interroger sur la validité et sur la fiabilité d'une information, son degré de pertinence.
- S'entraîner à distinguer une information scientifique vulgarisée d'une information pseudo-scientifique grâce à des indices textuels ou para textuels et à la validation de la source.
- Apprendre à distinguer subjectivité et objectivité dans l'étude d'un objet médiatique.
- Découvrir des représentations du monde véhiculées par les médias.
- S'interroger sur l'influence des médias sur la consommation et la vie démocratique.



3) Utiliser les médias de manière responsable

- Comprendre ce que sont l'identité et la trace numériques.
- Pouvoir se référer aux règles de base du droit d'expression et de publication en particulier sur les réseaux.
- Se questionner sur les enjeux démocratiques liés à la production participative d'informations et à l'information journalistique.

4) Produire, communiquer, partager des informations :

- Développer des pratiques culturelles à partir d'outils de production numérique.
- Distinguer la simple collecte d'informations de la structuration des connaissances.

LE CONTENU DE L'ARCHIV'PACK « LA FABRIQUE DE L'INFOX » :

- **Un diaporama**, avec documents d'archives numérisés, et **son livret d'accompagnement**, à utiliser comme support pédagogique.
- **Des documents pédagogiques** en version numérique que vous pouvez utiliser, modifier, compléter selon vos objectifs d'enseignements.
- **Des fac-similés** de documents d'archives.
- **Un kit pour réaliser de faux sceaux (le faussaire de Lagrasse) (cycle 2) :**
 - ✓ Diaporama présentant les sceaux.
 - ✓ 20 moules en silicone.
 - ✓ 10 faux sceaux.
- **Un kit pour réaliser de faux documents d'identité (cycles 3-4)**
- **Un mini-kit calligraphie** pour réaliser une fausse charte ou un faux document d'identité (cycles 3-4) :
 - ✓ 10 calames (fausses chartes).
 - ✓ 30 porte-plumes.
 - ✓ 1 pot d'encre.
 - ✓ 10 pots avec support.
 - ✓ Des exercices d'entraînement à la calligraphie.
 - ✓ Un tutoriel.
- **Un kit « faux-tographies »** pour réaliser des photographies truquées (lycée) : photographies de Carcassonne et de Castelnaudary pendant l'Occupation et à la Libération.



UN PROJET TRANSDISCIPLINAIRE EN LIEN AVEC LES PROGRAMMES SCOLAIRES :

CYCLE 2 :

Programmes – Objectifs – Connaissances et compétences travaillées	Parcours éducatifs
QUESTIONNER LE MONDE	
<p><u>Questionner le monde de la matière, du vivant et des objets</u> Commencer à s'approprier un environnement numérique</p> <p>☞ <u>Compétences travaillées :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Pratiquer des langages : extraire d'un texte ou d'une ressource documentaire une information qui répond à un besoin, une question. - Modéliser des outils numériques : découvrir des outils numériques pour dessiner, communiquer, rechercher et restituer des informations simples. 	Citoyen
FRANÇAIS	
<p>☞ <u>Compétences travaillées :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre et s'exprimer à l'oral : écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte, adopter une distance critique par rapport au langage produit. - Lire : comprendre un texte, contrôler sa compréhension. - Écrire : produire des écrits. - Comprendre le fonctionnement de la langue : Identifier des relations entre les mots, entre les mots et leur contexte d'utilisation ; s'en servir pour mieux comprendre. 	PEAC Citoyen

CYCLE 3 :

Programmes – Objectifs – Connaissances et compétences travaillées	Parcours éducatifs
<p style="text-align: center;">EMC</p> <p><u>Objectifs :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Respecter autrui : respecter des personnes, responsabilité envers soi, autrui, utilisation responsable du numérique et sensibilisation aux enjeux et dangers des réseaux sociaux. - Acquérir et partager les valeurs de la République : respecter, comprendre et appliquer les règles, approfondissement du vocabulaire de la règle et du droit, poursuite de l’acquisition des valeurs, principes et symboles de la République pour comprendre ce qu’est une société démocratique. - Construire une culture civique : participer à des journées éducatives (la journée du droit dans les collèges), des semaines d’action (la semaine de la presse), développer la réflexion critique dans le cadre de l’EMI et de la discussion réglée. <p><u>Compétences travaillées :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Culture de la sensibilité : accepter et respecter les différences dans son rapport à l’altérité et à l’autre, avoir conscience de sa responsabilité individuelle, partager et réguler des émotions. - Culture de la règle et droit : comprendre les raisons de l’obéissance aux règles et à la loi dans une société démocratique, comprendre les principes et les valeurs de la République française et des sociétés démocratiques, comprendre le rapport entre les règles et les valeurs. - Culture du jugement : développer les aptitudes au discernement et à la réflexion critique, s’informer de manière rigoureuse. - Culture de l’engagement : être responsable de ses propres engagements, être responsable envers autrui, développer une conscience civique. 	<p>Citoyen Avenir</p>
<p style="text-align: center;">HISTOIRE GEOGRAPHIE</p> <p>Géographie CM2 : Thème 2 = Communiquer d’un bout à l’autre du monde grâce à l’Internet</p> <p><u>Compétences travaillées :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - S’informer dans le monde du numérique : trouver, sélectionner et exploiter des informations dans une ressource numérique, identifier la ressource numérique utilisée, connaître différents systèmes d’information, les utiliser. - Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués : poser des questions, se poser des questions, vérifier. - Comprendre un document : identifier le document et savoir pourquoi il doit être identifié. 	<p>Citoyen PEAC</p>

SCIENCES ET TECHNOLOGIE	
<p>Matériaux et objets techniques : repérer et comprendre la communication et la gestion de l'information. Le stockage des données, usage des moyens numériques dans un réseau.</p> <p>☞ Compétences travaillées :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mobiliser des outils numériques : utiliser des outils numériques pour communiquer des résultats ; traiter des données ; identifier des sources d'informations fiables. 	Citoyen
FRANÇAIS	
<p>CM1-CM2 : La morale en questions : s'interroger, définir les valeurs en question, voire les tensions entre ces valeurs pour vivre en société.</p> <p>CM1-CM2 : Se découvrir, s'affirmer dans le rapport aux autres : comprendre la part de vérité de la fiction.</p> <p>6^{ème} : Résister au plus fort : ruses, mensonges et masques : s'interroger sur la finalité, le sens de la ruse, sur la notion d'intrigue et sur les valeurs mises en jeu.</p> <p>☞ Compétences travaillées :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre et s'exprimer à l'oral : écouter pour comprendre un message oral, un propos, un discours, un texte lu, adopter une attitude critique par rapport à son propos. - Lire : comprendre des textes, des documents et des images et les interpréter, contrôler sa compréhension et devenir un lecteur autonome. - Écrire : recourir à l'écriture pour réfléchir et pour apprendre. - Comprendre le fonctionnement de la langue : maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit. 	PEAC Citoyen
ARTS PLASTIQUES	
<p>La représentation plastique et les dispositifs de présentation</p> <p>☞ Compétences travaillées : expérimenter, produire, créer.</p>	PEAC
MATHEMATIQUES	
<p>☞ Compétences travaillées :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chercher : prélever et organiser les informations nécessaires à la résolution de problèmes à partir de supports variés: textes, tableaux, diagrammes, graphiques, dessins, schémas, etc. - Raisonner : justifier ses affirmations et rechercher la validité des informations dont on dispose. - Calculer : contrôler la vraisemblance de ses résultats. 	Citoyen

CYCLE 4 :

Programmes – Objectifs – Connaissances et compétences travaillées	Parcours éducatifs
<p style="text-align: center;">EMC</p> <p><u>Objectifs :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Respecter autrui : compréhension de la prise de décision, responsabilité des paroles, exercice du jugement moral, exercice de la réflexion critique. - Acquérir et partager les valeurs de la République : mise en tension des valeurs et principes de la République, moyens d’expression du citoyen. - Construire une culture civique : participer à des journées éducatives (la journée du droit dans les collèges), des semaines d’action (la semaine de la presse), sens de la responsabilité lié à l’engagement dans une société démocratique. <p>☞ <u>Compétences travaillées :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Culture de la sensibilité : exprimer son opinion et respecter l’opinion des autres, accepter les différences, se sentir membre d’une collectivité. - Culture de la règle et droit : comprendre les raisons de l’obéissance aux règles et à la loi dans une société démocratique, comprendre les principes et les valeurs de la République française et des sociétés démocratiques, comprendre le rapport entre les règles et les valeurs. - Culture du jugement : développer les aptitudes au discernement et à la réflexion critique, s’informer de manière rigoureuse. - Culture de l’engagement : être responsable de ses propres engagements, être responsable envers autrui, développer une conscience civique. 	<p>Citoyen Avenir</p>
<p style="text-align: center;">HISTOIRE GEOGRAPHIE</p> <p>☞ <u>Compétences travaillées :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - S’informer dans le monde du numérique : trouver, sélectionner et exploiter des informations dans une ressource numérique, , vérifier l’origine/la source des informations et leur pertinence, exercer son esprit critique sur les données numériques, en apprenant à les comparer à celles qu’on peut tirer de documents de divers types. - Raisonner, justifier une démarche et les choix effectués : poser des questions, se poser des questions, vérifier. - Analyser et comprendre un document : identifier le document et savoir pourquoi il doit être identifié, confronter un document à ce qu’on peut connaître par ailleurs du sujet étudié, utiliser ses connaissances pour expliciter, expliquer le document et exercer son esprit critique. 	<p>Citoyen PEAC</p>

<p style="text-align: center;">FRANÇAIS</p> <p>5^{ème} : <u>Vivre en société, participer à la société</u> : Avec autrui : familles, amis, réseaux Exploiter des documents et créations issus des médias.</p> <p>4^{ème} : <u>Agir sur le monde</u> : Informer, s'informer, désinformer ? - Découvrir des articles, des reportages, des images d'information sur des supports et dans des formats divers, se rapportant à un même événement, à une question de société ou à une thématique commune. - Comprendre l'importance de la vérification et du recoupement des sources, la différence entre fait brut et information, les effets de la rédaction et du montage.</p> <p>3^{ème} : <u>Vivre en société, participer à la société</u> : Dénoncer les travers de la société - Découvrir des œuvres, des textes et des images à visée satirique, relevant de différents arts, genres et formes. - Comprendre les raisons, les visées et les modalités de la satire. - S'interroger sur la dimension morale et sociale du comique satirique.</p> <p>☞ <u>Compétences travaillées</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre et s'exprimer à l'oral : comprendre et interpréter des messages et des discours oraux complexes, exploiter les ressources expressives et créatives de la parole. - Lire : contrôler sa compréhension, lire des textes non littéraires, des images et des documents composites (y compris numériques). - Écrire : exploiter les principales fonctions de l'écrit, adopter des stratégies et des procédures d'écriture efficaces. - Comprendre le fonctionnement de la langue : construire les notions permettant l'analyse et l'élaboration des textes et des discours, connaître les différences entre l'oral et l'écrit. - Acquérir des éléments de culture littéraire et artistique : établir des liens entre des productions littéraires et artistiques issues de cultures et d'époques diverses. 	<p>Citoyen PEAC</p>
<p style="text-align: center;">ARTS PLASTIQUES</p> <p><u>La représentation ; images, réalité et fiction</u></p> <p>☞ <u>Compétences travaillées</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expérimenter, produire, créer : exploiter des informations et de la documentation, notamment iconique, pour servir un projet de création. - S'exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs ; établir une relation avec celle des artistes, s'ouvrir à l'altérité : porter un regard curieux et avisé sur son environnement artistique et culturel, proche et lointain, notamment sur la diversité des images fixes et animées, analogiques et numériques. 	<p>PEAC</p>

LV1-2	
<p>☞ <u>Compétences travaillées :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Écouter et comprendre : repérer des indices pertinents, extralinguistiques ou linguistiques, pour identifier la situation d'énonciation et déduire le sens d'un message. - Lire : comprendre des documents écrits de nature et de difficultés variées issus de sources diverses. - Parler en continu : prendre la parole pour raconter, décrire, expliquer, argumenter. - Écrire : reformuler un message, rendre compte, raconter, décrire, expliquer, argumenter. - Réagir et dialoguer : développer des stratégies de compréhension orale en repérant des indices extralinguistiques ou linguistiques et en élaborant un discours commun. - Découvrir les aspects culturels d'une langue vivante étrangère et régionale : percevoir les spécificités culturelles des pays et des régions de la langue étudiée en dépassant la vision figée et schématique des stéréotypes et des clichés, mobiliser des références culturelles pour interpréter les éléments d'un message, d'un texte, d'un document sonore. 	PEAC Citoyen
EDUCATION MUSICALE	
<p>☞ <u>Compétence travaillée :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Échanger, partager, argumenter et débattre : porter un regard critique sur sa production individuelle, développer une critique constructive sur une production collective, argumenter une critique adossée à une analyse objective, distinguer les postures de créateur, d'interprète et d'auditeur, respecter les sources et les droits d'auteur et l'utilisation de sons libres de droit. 	PEAC Citoyen
HISTOIRE DES ARTS	
<p>☞ <u>Compétence travaillée :</u> Rendre compte de la visite d'un lieu de conservation ou de diffusion artistique ou de la rencontre avec un métier du patrimoine.</p>	PEAC Avenir
PHYSIQUE-CHIMIE	
<p>☞ <u>Compétence travaillée :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - S'approprier des outils et des méthodes : effectuer des recherches bibliographiques, utiliser des outils numériques pour mutualiser des informations sur un sujet scientifique. 	Citoyen

SCIENCES ET VIE DE LA TERRE	
<p>☞ Compétences travaillées :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pratiquer des langages : lire et exploiter des données présentées sous différentes formes : tableaux, graphiques, diagrammes, dessins, conclusions de recherches, cartes heuristiques, etc. - Utiliser des outils numériques : conduire une recherche d'informations sur internet pour répondre à une question ou un problème scientifique, en choisissant des mots-clés pertinents, et en évaluant la fiabilité des sources et la validité des résultats. - Adopter un comportement éthique et responsable : fonder ses choix de comportement responsable vis-à-vis de sa santé ou de l'environnement sur des arguments scientifiques, distinguer ce qui relève d'une croyance ou d'une idée et ce qui constitue un savoir scientifique. 	Citoyen
MATHEMATIQUES	
<p>☞ Compétences travaillées :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chercher : extraire d'un document les informations utiles, les reformuler, les organiser, les confronter à ses connaissances. - Raisonner : mener collectivement une investigation en sachant prendre en compte le point de vue d'autrui, démontrer = utiliser un raisonnement logique et des règles établies (propriétés, théorèmes, formules) pour parvenir à une conclusion, fonder et défendre ses jugements en s'appuyant sur des résultats établis et sur sa maîtrise de l'argumentation. - Communiquer : vérifier la validité d'une information et distinguer ce qui est objectif et ce qui est subjectif ; lire, interpréter, commenter, produire des tableaux, des graphiques, des diagrammes. 	Citoyen

© EPI envisageable « Information, Communication, Citoyenneté ».

Programmes – Objectifs – Connaissances et capacités travaillées	Parcours éducatifs
EMC	Citoyen Avenir
<p><u>Objectifs :</u></p> <p>Axe 1 : Des libertés pour la liberté - La liberté de l’information dans un environnement numérique.</p> <p>Axe 2 : Garantir les libertés, étendre les libertés : les libertés en débat - Liberté et droit à la protection : les données numériques, traitement et protection (règlement général sur la protection des données).</p> <p><u>Capacités travaillées :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Savoir exercer son jugement et l’inscrire dans une recherche de vérité ; être capable de mettre à distance ses propres opinions et représentations, comprendre le sens de la complexité des choses, être capable de considérer les autres dans leur diversité et leurs différences. - Rechercher, collecter, analyser et savoir publier des textes ou témoignages ; être rigoureux dans ses recherches et ses traitements de l’information. 	
SCIENCES ECONOMIQUES ET SOCIALES	Citoyen
<p><u>Sociologie et science politique : Comment devenons-nous des acteurs sociaux ?</u></p> <p><u>Objectifs :</u> Être capable d’illustrer la pluralité des instances de socialisation et connaître le rôle spécifique des médias dans le processus de socialisation des enfants et des jeunes.</p>	
SCIENCES NUMERIQUES ET TECHNOLOGIE	Citoyen
<p><u>Le Web : Sécurité et confidentialité, Impacts sur les pratiques humaines</u></p> <p><u>Capacités travaillées :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Mener une analyse critique des résultats fournis par un moteur de recherche. - Comprendre les enjeux de la publication d’informations. <p><u>Les réseaux sociaux : Les données et l’information, Impacts sur les pratiques humaines</u></p> <p><u>Capacités travaillées :</u></p> <p>Distinguer plusieurs réseaux sociaux selon leurs caractéristiques, y compris un ordre de grandeur de leurs nombres d’abonnés</p>	

Programmes – Objectifs – Connaissances et capacités travaillées	Parcours éducatifs
<p style="text-align: center;">EMC</p> <p><u>Objectifs :</u></p> <p>Axe 1 : Fondements et fragilités du lien social. La défiance vis-à-vis de l’information et de la science (de la critique des journalistes et des experts à la diffusion de fausses nouvelles et à la construction de prétendues « vérités » alternatives).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les réseaux sociaux et la fabrique de l’information : biais de confirmation, bulles de filtre ; surinformation et tri ; fiabilité et validation. - Les phénomènes et mécanismes de contre-vérités : le complotisme, les « fake news ». <p>Axe 2 : Les recompositions du lien social. La recherche de nouveaux liens sociaux : réseaux sociaux.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les nouvelles modalités de l’exercice de la citoyenneté en France et en Europe. - Les nouvelles modalités de mobilisation et d’implications politiques : pétitions, tribunes, referendums locaux, collectifs. <p><u>Capacités travaillées :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Savoir exercer son jugement et l’inscrire dans une recherche de vérité ; être capable de mettre à distance ses propres opinions et représentations, comprendre le sens de la complexité des choses, être capable de considérer les autres dans leur diversité et leurs différences. - Rechercher, collecter, analyser et savoir publier des textes ou témoignages ; être rigoureux dans ses recherches et ses traitements de l’information. - 	<p>Citoyen Avenir</p>
<p><u>Enseignement de spécialité :</u> HISTOIRE-GEOGRAPHIE, GEOPOLITIQUE ET SCIENCES POLITIQUES</p>	
<p><u>Thème 4 : S’informer : un regard critique sur les sources et modes de communication</u></p> <p>Axe 2 : Liberté ou contrôle de l’information : un débat politique fondamental Objet de travail conclusif : L’information à l’heure d’Internet</p>	<p>Citoyen</p>